

IBEROAMÉRICA

Red de Museos y Colecciones Particulares

ARGENTINA

Nombre del Museo: **Museo Argentino del Títere**

Director: Sarah Bianchi

Dirección: Piedras 905 - Buenos Aires

Tel: No tiene.

E-mail: sarahretablillo@yahoo.com.ar

SitioWeb: <http://www.museoargdeltitere.com.ar>

En Buenos Aires, se encuentra ubicado el Museo Argentino del Títere, perteneciente a la Fundación Mane Bernardo y Sarah Bianchi. El museo posee una valiosa cantidad de muñecos tanto antiguos como modernos. Consta de tres salas: Serguei Obrastzov, en la cual actualmente se exhiben títeres de África, Europa, Asia y Oceanía, Sala Moneo Sanz, dedicada a los titiriteros argentinos y la sala latinoamericana, en homenaje a las titiriteras mexicanas Lola y Mireya Cueto.

Posee una biblioteca y Sala de Espectáculos.

Nombre del Museo: Museo Interactivo de Teatro de Muñecos

Director: Daniel Moraga / Graciela Molina- Títeres, grupo "Los Títeres de Moñito"

Dirección: La Rioja 800, Córdoba- Argentina

Tel.: 54+0351+4211638

E-mail: lacasadeltitere@yahoo.com.ar

SitioWeb: <http://www.lacasadeltitere.net>

Colección de títeres de varias partes del mundo.

BRASIL

Nombre del Museo: **Museo Giramundo**

Directora: Beatriz Apocalypse

Dirección: Rua Varginha, 235

Floresta Belo Horizonte - MG

Tel: 55 31 34211114

E-mail: museu@giramundo.org

SitioWeb: <http://www.giramundo.org>

El Museo abrió sus puertas el 26 de Septiembre de 2001, en Belo Horizonte con el apoyo de la Secretaría de Estado y la Secretaría Municipal de Cultura.

Nació a pedido de los habitantes durante el Proyecto de memoria Viva en 1993

Sus objetivos son:

- Preservar, restaurar y exhibir los muñecos del grupo Giramundo
- Realizar actividades educativas dirigidas a los niños.

Nombre del Museo: **Museu do Boneco Animado**

Responsável

Técnica-Artística: Tádica Veiga

Endereço: Avenida Rui Barbosa, 2679

São José dos Pinhais - Paraná

Tel: 55 41 33815912

E-mail: cultura@sjp.pr.gov.br ou tadica@ibest.com.br

SitioWeb: <http://obonecoeasociedade.blogspot.com>

Fundado em 29 de Junho de 2000, o Museu do Boneco Animado nasceu como um movimento do projeto "O Boneco e a Sociedade" criado e desenvolvido pela Cia dos Ventos, e foi implantado pela Prefeitura Municipal de São José dos Pinhais, através da Secretaria da Cultura.

O Boneco e a Sociedade é um projeto que coloca a figura animada em vários segmentos da sociedade, ajudando assim na transformação da cultura, da educação, do turismo, da saúde, do meio ambiente e da sociedade como um todo.

O Museu, expoe bonecos com variadas técnicas que possibilita aos visitantes manipular, brincar e animar, em uma empanada construída especialmente para esta finalidade.

Bonecos, confeccionados por artistas paranaenses e dos outros estados brasileiros formam parte do acervo. Além dos bonecos, o Museu expõe: Máscaras, cenários e adereços. Tem Exposições Itinerantes e um ônibus, onde realiza oficinas de bonecos para as comunidades.

Os atendimentos acontecem por visitas espontâneas e visitas agendadas e dirigidas a grupos escolares, em uma media de 35 visitantes, com guias que oferecem informações da historia do Teatro de Bonecos e das técnicas.

Horário de atendimento: De segunda a sábado - 8:30h às 11:30h e 13h às 17h

Nombre del Museo: **Museu do Mamulengo- Espaço Tirida**

Responsable: Tereza Costa Rêgo

Dirección: Rua do Amparo, 59

Amparo, Olinda, PE

Tel: 55 81 34296214

E-mail: museumamulengo@bol.com.br

Ubicado em um sitio histórico de la ciudad de Olinda, fue inaugurado el 14 de diciembre de 1994.

Es el primer museo de títeres populares de Brasil, divulga el mamulengo que es uma de las más importantes tradiciones del nordeste en las artes escénica.

El museo tiene un vasto acervo de 1200 piezas, una completa colección acerca del arte popular brasileña y una colección de mamulengos de Pedro Boca Rica y de Mestre Solon.

También cuenta con el Espaço Tirida, teatro con cien butacas donde se realizan espectáculos de títeres tradicionales brasileños: mamulengo.

Nombre del Museo: **Museo del Pontal**

Responsable: Angela Mascelani

Dirección: Estrada do Pontal, 3295

Rio de Janeiro - RJ

Tel: 55 21 24903278

E-mail: pontal@penlink.com.br

SitioWeb: <http://www.popular.art.br>

CHILE

Nombre del Museo: **El Museo es itinerante. FAMADIT**

Responsable: Ana María Allendes

Dirección: (La de la Fundación) Eleodoro Yáñez 1049 – 2º Piso C. - Providencia

Tel: (56) 02-2368693

E-mail: famadit@famadit.cl

SitioWeb: <http://www.famadit.cl>

El museo consta de:

Muñecos de colección de diversas partes del mundo

Muñecos para la educación tradicionales de varios países.

Nombre del Museo: **Teatromuseo del Títere y el Payaso**

Dirección: Cumming 795. Plaza Bismarck - Cerro Cárcel

(El Teatromuseo del Títere y el Payaso, está en el edificio de la antigua parroquia San Judas Tadeo, contando con el apoyo de la misma para ejecutar este hermoso proyecto; frente al mirador de la Plaza Bismarck.)

Tel: (56) 02-2592226

SitioWeb: <http://www.teatromuseo.blogspot.com>

Presentación:

Soy un museo

Y también un teatro

En mí se juntan dos caminos

El milenar arte del títere

Y la graciosa senda del payaso

Encontrarán justo al centro

Un escenario

Donde estos caminos se juntan

Vengan a maravillarse

Con sus historias

Visítenme

Exposiciones:

Un Museo, único en su tipo en Chile.

Las exposiciones están abiertas al público de Jueves a Domingo de 11:00 a 14:00 hrs. y de 16:00 a 18:30 hrs. (horario de invierno). La entrada es una adhesión voluntaria.

Las piezas en exposición fueron cedidas por compañías de títeres de la región: Moviendo Hilos, Chucho teatro, Marionautas, Oani, La Matinée, Títeres en la Carretera, Títeres Cantores de Quilpue, Lola y su compañía y El Faro.



COLOMBIA

Museu da Marioneta DE JAIME Manzur



Datos de contacto Contato

Nombre del director: Nome do diretor:

JAIME MANZUR LONDOÑO Jaime Manzur LONDOÑO

Horario de atención: Horas:

Martes a viernes: 9:30 am a 12:00 m. Terça a

Sexta: 09h30 - 12:00.

y 2:30 pm a 4:00 pm e 14:30 - 16:00

Dirección: Morada:

Calle 61A No. 14 - 58 Não. 61A Calle 14-58

Teléfono : 249 6283 Fone: 249 6283

235 9949 Fax: 235 9949

CUBA

Nombre del Museo: **El ARCA - Teatro - Museo de Títeres**

Responsable: Consejo Nacional ARTES Escénica. Oficina del Historiador de la Ciudad.

Dirección: Avenida del Puerto y Obrapía, Habana Vieja, Ciudad de la Habana, Cuba. C.P. 10100

Tel: (53 7) 8 64 89 53, 8 68 35 78

E-mail: elarca@ohc.cu

SitioWeb:

El museo consta de: De frente a la bahía de la Habana, en la planta baja de la Casa Pedroso, El Arca surge ante la necesidad y el deseo de fijar de manera concreta la memoria del títere, siempre en peligro de perderse en el uso y desuso de sus frágiles componentes y en la mirada corta de quienes desconocen la tradición titiritera como a una rama menor y prescindible del teatro LA CASA. EL TEATRO. LA COMPAÑÍA. EL MUSEO. COLECCIÓN UNIVERSAL . SALA CUBANA.

ESPAÑA

Nombre del Museo: **Museo Internacional de Títeres de Albaida**

Dirección: Palacio de Albaida

Tel: +34 9 6 2390186

SitioWeb: <http://www.albaida.org/mita/mita.htm>

En la parte rehabilitada del Palacio se encuentra el **Museo Internacional de Titelles de Albaida (MITA)**. Fue inaugurado en diciembre de 1997.

La iniciativa surgió de la compañía Bambalina Titelles, natural de la ciudad, y como complemento de la "Mostra Internacional de la Vall d'Albaida", festival que se celebra anualmente desde 1985.

Estas ayudaron a sensibilizar al pueblo y la comarca respecto al mundo del teatro.

Se ha convertido en uno de los principales atractivos culturales y turísticos de la ciudad.

La mayoría de las piezas que componen la exposición las han proporcionado Bambalina Titelles.

El museo tiene diversas salas de exposición, así como un pequeño taller didáctico para que los visitantes puedan manipular las marionetas.

También cuenta con una videoteca y biblioteca sobre títeres, obras, técnicas, etc.

El horario de visitas es de martes a sábado de 16:00 a 20:00 horas, domingos de 11:00 a 14:00. (Previa cita telefónica).

Nombre del Museo: **Museo del Tòpic**

Dirección: Plaza de Euskal Herria, 1

20400 Tolosa

Tel: +34 9 43 65 04 14

SitioWeb: <http://www.topictolosa.com>

El museo quiere acercar a niños y mayores al mundo de los territorios del arte de los títeres, sin olvidar la función educativa para escuelas y familias, y la posible aportación a parte del mundo de las pantallas, cine y televisión, que ahora también persisten en el imaginario de los niños.

El objetivo museístico es que sirva de herramienta para entender las miradas del mundo del presente y generar otras nuevas para el futuro: que la visita provoque algo más que un reconocimiento del pasado.

Entrar en este edificio debe ser especial. Vamos a un mundo de objetos animados, de poesía, de historias de ficción, de juego, de humor, de emociones, y de teatro, pero también un mundo material, un mundo de arte y artesanía. Un universo de imaginación.

Este lugar no es como los museos que habitualmente visitamos. Es la Casa de los Títeres. Es como un gran almacén, lleno de cámaras secretas y mágicas, de límites a veces infinitos, de muñecos y decorados. de recuerdos y proyectos. Es un plató, es un escenario, es un laboratorio. No es un escaparate.

Horarios:

Laborables: de 11:00 a 13:00h. y de 17:00 a 19:00 h

Fines de Semana y Festivos: de 12:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:00 h

Horario de Verano (del 1 de julio al 30 de septiembre):

Laborables: de 11:00 a 13:00 h. y de 17:00 a 20:00 h

Fines de Semana y Festivos: de 12:00 a 14,00 h. y de 17:00 a 21:00 h



Nombre del Museo: **Museo Taller de Títeres**

Responsable: Joaquín Hernández

Dirección:

E-mail:

SitioWeb: <http://www.museodetiteres.es>

<http://www.facebook.com/MuseoTallerdeTiteres>

El museo consta de:

Muñecos de colección de diversas partes del mundo

Muñecos para la educación tradicionales de varios países

El Museo se encuentra ubicado en una finca rural junto a la localidad de La Pola Siero (Asturias) en un edificio de nueva construcción realizado siguiendo criterios ecológicos y que intenta armonizarse con el entorno de árboles y prados verdes. Promovido por Joaquín Hernández, director de la compañía de teatro de títeres [Tragaluz](#) y del [Taller del Sol](#), el **Museo el Taller de Títeres** es un proyecto que nace con la triple intención de ser un espacio de exposición, de creación y de formación.

MÉXICO

Nombre del Museo: **Museo-Teatro La Casa de los Títeres**

Directores: Elvia Mante y César Tavera

Dirección: Organización: Baúl Teatro A.C.

Padre Jardón 910

Barrio antiguo

Monterrey, N.L.

México. CP 64000

Tel/Fax: (52-81) 83430604 y tel: (52-81) 83431491

E-mail: museolacasadeltiteres@yahoo.com.mx

SitioWeb: <http://www.baulteatro.com>

Tiene como misión revalorar el arte de los títeres en la zona norte de México; para ello crearon el museo-teatro "La Casa de los Títeres" desde 1994 en la ciudad de Monterrey, México. Alberga mas de 200 muñecos de diferentes épocas, grupos, técnicas y materiales en sus cinco salas de exhibición.

Diariamente es visitado por escolares a los que se les ofrece una visita guiada, una función de títeres y un taller de manipulación. Recibe anualmente en promedio la cantidad de 20000 niños y maestros.

En este espacio se programan en Julio los Festibaúles de Títeres con invitados nacionales e internacionales y los Encuentros de titiriteros de la provincia mexicana con talleres de profesionalización, mesas de trabajo y análisis.

Nombre del Museo: **Museo Nacional del Títere**

Dirección: Parque Juárez, 15

Huamantla, Tlax.

México. CP 90500

Tel/Fax: (247) 4721033

E-mail: mtitere@huamantla.podernet.com.mx

El Museo Nacional del Títere se creó con el propósito de rescatar, preservar y difundir este arte milenario de hondas raíces en México y en el mundo.

En 1835 nació en Huamantla la compañía de marionetas más importante que ha tenido México: la Compañía Rosete Aranda; como un homenaje permanente a los fundadores de esta agrupación artística popular, el Museo del Títere se ubica en este municipio de Tlaxcala.

El Museo cuenta con ocho salas de exhibición con piezas de la compañía Rosete Aranda así como marionetas realizada por el norteamericano Donald Cordry.

Nombre del Museo: **Museo Rafael Coronel**
Dirección: Antiguo Convento de San Francisco
Zacatecas, Zac.
México. CP 98000
Tel/Fax: (92) 44047
E-mail: dirtur@prodigy.net.mx

El Museo Rafael Coronel considerado Patrimonio de la Humanidad, posee una enorme colección de máscaras ubicado en la ciudad de Zacatecas.

Nació en el año 1988, gracias a la generosidad de el artista plástico zacatecano Rafael Coronel, que adquirió un lote de 320 muñecos de la colección Rosete Aranda.

Desde 1990 se exhiben al público piezas que pertenecen a la primera época de los Hermanos Aranda, a la época de la Compañía Rosete Aranda y muñecos confeccionados por la empresa de Don Carlos Espinal.

Nombre del Museo: **Museo Interactivo del Títere de Querétaro "Pepe Díaz Núñez"**

Responsable: Luz Angélica Colín

Dirección: Guerrero # 23 Sur

Centro Histórico

(Interior del MUSEO DE LA RESTAURACION DE LA REPUBLICA)

Querétaro, Qro.

Tel/Fax: (01-442) 217 78 28

E-mail: vestalia99@yahoo.com

El Foro-museo Interactivo del títere "Pepe Díaz es un esfuerzo colectivo de VESTALIA, Cía. de teatro y títeres compañía artística creada en 1984 con la Dir. General y Artística de Luz Angélica Colín, fundadora del grupo y dramaturga, actriz, periodista cultural, productora de radio y titiritera.

Abre sus puertas el 17 de octubre de 2003 en el centro histórico de la ciudad de Querétaro a media cuadra de la Casa de Gobierno del Estado, Palacio de Gobierno y la explanada Plaza de Armas que es punto de reunión familiar por las tardes o los fines de semana provinciana.

Actualmente el Museo de la Restauración de la República bajo la dirección de la Lic. en Historia de México Concepción Lambarri, ha abierto sus puertas, y ahora alberga el proyecto del Museo Interactivo del títere como parte de sus programas y talleres en favor de la niñez, la cultura y las artes. Actualmente están en Guerrero # 23 Nte. Centro Histórico, Querétaro, Qro.

Teléfonos: 242-27-17, 217-78-28 y cel. (442) 332-69-18

Visitas al Museo y reservaciones previa cita

PERU

Museo de la Marioneta de Cajamarca



En Cajamarca está el único Museo existente en Perú dedicado a los Títeres, es el "**Museo de la Marioneta Manuel Nicanor Taica**" conducido por **Rafael Taica Sánchez** descendiente de esta familia Titiritera que ha transmitido el hermoso arte de los títeres de generación en generación desde 1880 cuando Don **Santos Taica** inicia la compañía con representaciones que satirizaban la idiosincracia y política de la Cajamarca de entonces. Don Santos fallece y su hijo Nicanor continúa la maravillosa labor de mantener vivas las Marionetas de Cajamarca que hora recae en Rafael.

En Junio del año pasado se inauguró este Museo conformado por más de 150 piezas cuya base está conformada por las Marionetas heredadas de la familia que son las más antiguas que se conservan en el país.

El Museo es producto de un convenio entre la Universidad Nacional de Cajamarca, la Asociación Sonoviso, y Cultural Marionetas Don Cashi, está ubicado en Jr. Silva Santisteban 934 Cajamarca, el horario de atención es martes a domingo de 9:00 am. a 1:00 pm. y de 3:00 a 7:00 pm.

Si son de Cajamarca o están de paso por allí no pierdan la oportunidad de visitarlo.

PORTUGAL

Nombre del Museo: **Museu da Marioneta**

Directora: María José Machado

Dirección: Convento das Bernardas, Rua da Esperança, 146
1200-660 Lisboa

(Localiza-se em Santos, entre o Cais do Sodré e Alcântara)

Tel: 21 394 28 10

Fax: 21 394 28 19

E-mail: museudamarioneta@egeac.pt

SitioWeb: <http://www.museudamarioneta.egeac.pt>

Nació en Agosto de 1984 gracias al esfuerzo personal de la Compañía de Marionetas de S. Lourenço.

El Museo, con el apoyo de la Fundación Gulbenkian, es un espacio multifuncional que da a conocer la Historia de los titiriteros de Portugal y se rinde un merecido tributo al teatro popular portugués, fruto del trabajo de pesquisa e investigación de Henrique Delgado.

El Museo mantiene una Exposición permanente partiendo del Teatro de Sombras del Oriente, máscaras y tradición europea y dando especial atención al Teatro de Marionetas de Portugal, donde se destacan los Muñecos de Santo Aleixo y de titiriteros populares ambulantes (Faustino Duarte, Joaquim Pinto, Manuel Rosado, entre otros).

El Museo posee además un espacio para actividades lúdicas y pedagógicas.

URUGUAY

Nombre del Museo: **Museo Vivo del Títere**

Director y Curador: Gustavo Martínez

Dirección: Paseo San Fernando - Calle 25 de Mayo y Sarandi - Maldonado

Ciudad de Maldonado

Tel: No tiene. Sólo el del responsable: 099697756

E-mail: museovivotitere@adinet.com.uy

Simpático museo em el Paseo San Fernando donde se pueden ver piezas de la colección de Irma Abirad, idealizadora del Museo. Es visitado diariamente por grupos escolares que pueden vivenciar el manejo de los títeres.

VENEZUELA

Nombre del Museo: **Títeres Artesanales del Mundo**

Responsable: Norma Bracho

Tel:

E-mail: norbr@orange.fr

Colección privada de títeres, perteneciente a Norma Bracho R.

Se encuentra bajo la custodia del grupo Kinimari en la ciudad de San Cristóbal, Estado Táchira, Venezuela.

Consta de 85 títeres de guante, varilla, sombras e hilo, mas una veintena de cuadros explicativos y fotos, agrupados en tres unidades:

- 1) Títeres populares de artesanos
- 2) Los títeres, las fiestas populares y las danzas
- 3) Títeres del teatro de títeres tradicional y contemporáneo

Otros MUSEOS de Titeres

FRANCIA

Nombre del Museo: **Le Petit Musée Fantastique de Guignol**

Director: Patrice Cardelli

Dirección: 6, Rue Saint Jean - Vieux Lyon

Tel/Fax: +33 (0)4 78 37 01 67

E-mail: patrice.cardelli@free.fr

Se trata de un pequeño pero muy completo museo de muñecos, entre otros por supuesto está Mourguet sacando las ruedas de sus clientes, Guignol, y Gnafron. Asimismo cuenta con una gran variedad de muñecos autómatas.

A medida que se visita el museo, existe un relato en diferentes idiomas.

Cuenta además con una hermosa tienda donde se pueden adquirir una gran variedad de personajes.

Nombre del Museo: **El Museo de los Automatas EMA**

Creadores: Augustine, Georges y Robert Ema

Dirección: 100, Rue Saint Georges

B.P 5015 - 69245 Lyon 5

Tel: +33 (0)472 77 75 20

E-mail: asg@automates-ema.com

SitioWeb: <http://www.automates-ema.com>

El Circo, La Mudanza de Guignol, Notre Dame de Paris, La Flauta Mágica, escenas de Lyon y la seda, componen entre otros las 20 escenas en homenaje a celebridades: escritores, pintores, músicos, inventores. Con traducciones en diferentes idiomas y la música apropiada a cada escena las figuras recrean los ojos de los visitantes.

ITALIA

Nombre del Museo: **Museo Internazionale Delle Marionette Antonio Pasqualino**

Directora: Janne Vibaek Pasqualino

Dirección: Piazzetta Niscemi, 5

90133 Palermo

Tel: 091 328060

Fax: 091 328276

El museo posee una importante colección de pupis entre otras maravillas.

SUECIA

Nombre del Museo: **Marionettmuseet**

Director y Curador: Elisabeth Beijer Meschke

Dirección: Södra Dryckesgränd 4, 111 30 Stockolm

Tel: 08 210810

E-mail: marionettmuseet@telia.com

SitioWeb: <http://www.marionettmuseet.se>

A museum for international and swedish puppet theatre art, created by Michael Meschke.

The museum consists of collections containing over 4000 items, a unique international library, a videotheque and an archive of international puppetry.